

DOSSIER DE  
PRÉSENTATION

SIPPA

SALON INTERNATIONAL DES  
PROFESSIONNELS DES PATRIMOINES

À ARLES

25 AU 27 MAI 2016

WWW.SIPPA.EU

 **pôle**  
industries  
culturelles  
& patrimoines



Le SIPPA, Salon des professionnels des patrimoines à Arles est un événement unique, organisé par le Pôle Industries Culturelles & Patrimoines, dont la seconde édition se déroulera du 25 au 27 mai 2016 au Palais des Congrès d'Arles.

## UN FIL ROUGE : MATIÈRE & IMMATÈRE

Le SIPPA, Salon International des Professionnels des Patrimoines à Arles, a pour vocation de toucher l'ensemble des professionnels de TOUS les patrimoines, du bâti et mobilier, aux patrimoines naturel, culturel et immatériel.

Ainsi, pour cette nouvelle édition, et après la première de 2015 où la thématique « Pierre & Architecture » a reçu un formidable succès, c'est l'idée d'un fil rouge, plus que d'un thème unique, qui a été retenu pour 2016 par notre pôle et ses partenaires.

Compte tenu des nombreuses propositions que le SIPPA a reçu depuis cet automne, ce fil rouge a été baptisé de manière naturelle et quasiment instantanée « Matière & Immatère ».

Ces deux notions seront le lien entre les différentes conférences et ateliers qui aborderont à la fois des sujets techniques précis mais aussi des enjeux plus généraux, en réponse aux problématiques actuelles de nos différents métiers.

- La **matière** nous guidera vers la reconnaissance des matériaux naturels, la recherche de pierres de substitution pour la restauration des édifices, la construction architecturale organique, la problématique de la rénovation du bâti ancien en lien avec la transition énergétique...
- « L'**immatère** » nous mènera vers des sujets liés au patrimoine culturel et immatériel : la muséographie et le numérique, l'archéologie des médias, le design de service...

## OBJECTIFS

- Développer votre visibilité en mettant en valeur votre savoir-faire.
- Renforcer votre position et communiquer sur les apports de votre structure.
- S'étendre sur de nouveaux marchés et de nouveaux domaines.
- Échanger des informations et partager votre expérience.
- Rencontrer de nouveaux partenaires et développer vos projets.

## QUI VISITE ?

Professionnels, architectes et prescripteurs, collectivités, institutions en charge de patrimoine, gestionnaires et conservateurs de sites publics et privés, gestionnaires d'espaces naturels, aménageurs, musées, lieux culturels, festivals, mécènes, fondations, étudiants.

## SOIRÉE D'OUVERTURE : MERCREDI 25 MAI – À PARTIR DE 19 H

Lancement officiel du salon [sur invitation] – visite & cocktail

## DEUX JOURS DE SALON PROFESSIONNEL : 26 ET 27 MAI

### Stands exposants

Le SIPPA offre l'opportunité aux professionnels des patrimoines de présenter leurs expertises et leurs savoir-faire à l'ensemble des donneurs d'ordres, des prescripteurs et leurs confrères et de découvrir de nouvelles expériences ainsi que des outils innovants au service de la préservation, de la valorisation et de la diffusion des patrimoines.

Des animations et démonstrations par les exposants seront proposées durant le salon.

### Rendez-vous d'affaires

Rencontrez d'autres professionnels, sous forme de rdv préorganisés de 20 mn pour développer votre business, enrichir votre réseau et susciter de nouvelles collaborations.

### Expositions

- **Patrimoines culturels immatériels de l'Unesco en France**, exposition itinérante de France PCI, l'association française des éléments du Patrimoine Culturel immatériel de l'UNESCO.
- **La Valorisation des métiers du patrimoine**, grande mosaïque réalisée par Pascal Bois – Regard & Mémoires, qui illustre plus de 5 ans de travail auprès des scolaires, pour leurs faire découvrir les métiers du patrimoine.

### Conférences & ateliers\*

La parole sera donnée à des experts et professionnels qui viendront présenter des projets, des outils ou des problématiques en lien avec les filières Culture & Patrimoines.

- **3D et photogrammétrie : des outils au service de l'architecture patrimoniale et de l'archéologie** par Livio De Luca, CNRS Marseille et Daniela Pesolo, archéologue, Ipso Facto.
- **Pierre et identité. Quels outils pour identifier et reconnaître ?** par Robert Jourdan DRAC PACA, Philippe Bromblet, CICRP, David Dessandier, BRGM, Claudine Maifilatre, CTMNC.
- **L'architecture bulle - hommage à Antti Lovag**, par Jacques Rougerie, architecte.
- **L'Archéologie des médias : quel avenir pour le patrimoine numérique ?** animé par Yannick Vernet, ENSP, avec Lionel Broye et Morgane Stricot, PAMAL Avignon, Vincent Jogin, Eupalia et David LePôle, TNTB.
- **Quelle démarche adopter pour substituer les pierres d'un édifice ?** animé par Gilles Martinet, avec Philippe Bromblet, Robert Jourdan, François Botton [ACMH], un carrier.
- **Transition énergétique et bâti ancien : enjeux et solutions**, animé par Catherine Bonduau, EcoBatp Languedoc-Roussillon, avec Antoine Bruguerolle, architecte MH, Simon Darves-Blanc, tailleur de pierre, dirigeant de DBS Pierre et Tony Marchal, Maisons Paysannes de France.
- **L'apport du numérique à la muséographie, l'exemple du Museon Arlaten et du futur Musée de la Romanité**, avec Françoise David, Museon Arlaten, Pierre Lavoie et Jean-Pascal Marron, Nîmes métropole.
- **Créer de la valeur c'est bien, capter de la valeur permet d'en créer davantage** animé par Fabienne Chameroy et Lionel Jarmanon, Agence Canopée.

■ Conférence ■ Atelier

\* Programme en cours de validation et susceptible d'être modifié.

La version complète sera communiquée ultérieurement sur notre site [www.sippa.eu](http://www.sippa.eu).

# Le SIPPA se positionne comme le salon de référence et le rendez-vous annuel des professionnels des patrimoines.

## TARIFS

- **Visite gratuite du salon et des expositions**  
[sur inscription]
- **Pack 1 journée** : 80 euros HT  
[65 euros HT\*]
- **Pack 2 journées** : 140 euros HT  
[115 euros HT\*]

Un pack comprend : 2 invitations pour la soirée de vernissage, l'accès aux conférences et aux ateliers [pour 1 ou 2 journées], aux soirées, aux rendez-vous d'affaires [pour 1 ou 2 journées], le sac et le carnet SIPPA.

Le déjeuner n'est pas compris mais pourra être pris sur place.

## ACCREDITATION ET RELATIONS PRESSE

Marie Carbonel :  
mcarbonnel.presse@gmail.com

## L'ORGANISATEUR : LE PÔLE INDUSTRIES CULTURELLES & PATRIMOINES

Le Pôle Industries Culturelles & Patrimoines est une structure fédératrice pour les acteurs intervenant dans toutes les phases successives de la valorisation d'un territoire, de ses patrimoines et de ses cultures. C'est un véritable outil de développement économique au service des acteurs des patrimoines bâtis, culturels, naturels et immatériels.

Aujourd'hui, ce réseau dynamique regroupe une centaine de membres : entreprises, associations, laboratoires de recherches, établissements d'enseignement supérieur et manifestations culturelles internationales.



**Pôle Industries Culturelles & Patrimoines**

Avenue 1<sup>ère</sup> Division France libre, 13200 Arles

Tél. 04 90 99 08 74 / 11

Mail : mlataillade@industries-culturelles-patrimoines.fr



\* Tarifs préférentiels pour les membres du Pôle - Tarifs exposants sur demande